

Принят на педагогическом совете
протокол №13 от 26 июня 2017 года

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЛВБОУ СОШ №1
М.Г. Комарова
Приказ № 291-о/д от 11.07.2017г.

ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС СОО

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение составлено на основе следующих документов:

- Закон РФ от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении Федерального государственного стандарта среднего общего образования»;
- Основной образовательной программой среднего общего образования, разработанной в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования второго поколения, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в образовательных организациях, утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10»;

1.2. Учебный предмет «Индивидуальный проект» обязателен для каждого обучающегося, занимающегося по ФГОС СОО.

1.3. Индивидуальный проект является объектом оценки личностных, метапредметных и предметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения основной образовательной программы среднего общего образования

1.4. Индивидуальный проект выполняется учащимися с целью продемонстрировать свою способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую)

1.5. Проектная деятельность обучающихся является одним из методов развивающего (лично-ориентированного) обучения и направлена на выработку самостоятельных исследовательских умений (таких как постановка проблемы, сбор и обработка информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов), способствует развитию творческих способностей и логического мышления, объединяет знания, полученные в ходе учебного процесса и приобщает школьников к конкретным, жизненно важным проблемам.

1.5. Индивидуальный проект выполняется обучающимся в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом, и должен быть представлен в виде завершеного учебного исследования или разработанного проекта.

2. Цели и задачи учебного предмета «Индивидуальный проект»

2.1. Цели:

а) Формирование способности и готовности учащихся:

- к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- к сотрудничеству и коммуникации;
- к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений на практике;
- к использованию ИКТ в целях обучения и развития;

б) Формирование ключевых компетенций, необходимых для жизни и успешной самореализации человека в информационном обществе.

в) Воспитание личности выпускника, готовой к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире, важнейшими качествами которой являются инициативность, способность творчески мыслить и находить решения, умение выбирать профессиональный путь.

2.2. Задачи:

а) Обучение планированию (учащийся должен уметь четко определить цель,

описать основные шаги по достижению поставленной цели, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).

б) Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (учащийся должен уметь выбрать нужную информацию и правильно ее использовать).

в) Развитие умения анализировать.

г) Развитие умения составлять письменный отчет о самостоятельной работе над проектом (составлять план работы, презентовать четко информацию, оформлять сноски, иметь понятие о библиографии).

д) Формирование позитивного отношения к работе (учащийся должен проявлять инициативу, энтузиазм, стараться выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы).

3. Планируемые результаты проектной деятельности.

Общеучебные умения и навыки, формирующиеся в процессе проектной деятельности:

1. Рефлексивные умения:

- умение осмыслить задачу, для решения которой недостаточно знаний;
- умение отвечать на вопрос: «Чему нужно научиться для решения поставленной задачи?»

2. Поисковые (исследовательские) умения:

- умение самостоятельно генерировать идеи, т. е. изобретать способ действия, привлекая знания из различных областей;
- умение самостоятельно найти недостающую информацию в информационном поле;
- умение запросить недостающую информацию у эксперта (учителя, консультанта, специалиста);
- умение находить несколько вариантов решения проблемы;
- умение устанавливать причинно-следственные связи.

3. Навыки оценочной самостоятельности.

4. Умение и навыки работы в сотрудничестве:

- умение коллективного планирования;
- умение взаимодействовать с любым партнером;
- умение взаимопомощи в группе в решении общих задач.

5. Менеджерские умения и навыки:

- умение проектировать процесс;

- умение планировать деятельность, время, ресурсы;
- навыки анализа собственной деятельности (ее хода и промежуточных результатов).

6. Коммуникативные умения:

- умение организовать взаимодействие со всеми участниками проекта;
- умение вести дискуссию;
- умение отстаивать свою точку зрения;
- умение находить компромисс.

4. Основные понятия проектной деятельности.

4.1. Проект – это форма организации совместной деятельности учителя и обучающихся, совокупность приёмов и действий в их определённой последовательности, направленной на достижение поставленной цели – решение конкретной проблемы, значимой для обучающихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

4.2. Типология форм организации проектной деятельности (проектов) обучающихся:

По видам:

Направлениями проектной и учебно-исследовательской деятельности являются:

- ✓ исследовательское;
- ✓ спортивно-оздоровительное;
- ✓ прикладное;
- ✓ эстетическое;
- ✓ информационное;
- ✓ социальное;
- ✓ игровое;
- ✓ творческое.

Приоритетными направлениями в МОУ Сараевская СОШ являются:

- ✓ социальное;
- ✓ духовно-нравственное;
- ✓ эстетическое;
- ✓ исследовательское;
- ✓ спортивно-оздоровительное

По содержанию:

- ✓ монопредметный,
- ✓ метапредметный, относящийся к области знаний (нескольким областям),
- ✓ межпредметный (относящийся к предметам в рамках одной области), относящийся к области деятельности и пр.;

По количеству участников:

- ✓ индивидуальный,
- ✓ парный,
- ✓ малогрупповой (до 5 человек),
- ✓ групповой (до 15 человек),
- ✓ коллективный (класс и более),
- ✓ муниципальный,
- ✓ всероссийский,
- ✓ сетевой

По длительности (продолжительности) проекта: от проекта-урока до годового проекта.

4.3. Классификация проектов:

Социально – ориентированный проект нацелен на решение социальных задач, отчетные материалы по социальному проекту могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты, видео-, фото- и аудио-материалы.

Исследовательский проект по структуре напоминает научное исследование. Он включает в себя обоснование актуальности выбранной темы, постановку задачи исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей её проверкой, обсуждение и анализ полученных результатов. При выполнении проекта должны использоваться методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и др.

Информационный проект направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории. Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры и возможности её коррекции по ходу работы. Выходом проекта может быть публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет.

Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к его выполнению и презентации результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, видеофильмы и др.

Конструкторский проект - материальный объект, макет, иное конструкторское изделие, с полным описанием и научным обоснованием его изготовления и применения.

5.Этапы работы над проектом.

I этап – поисковый

1. Обсуждение и выбор методов исследования и поиска информации; анализ реальной ситуации, определение и анализ проблемы, изучение имеющейся информации, определение потребностей в информации.

2. Создание рабочих групп. На этом этапе обучающиеся определяют, как они будут осуществлять проектную деятельность, или объединятся в группы, или будут работать индивидуально. Очень важно, чтобы ученики сами объединились в группы, определили их количественный состав. Обычно в группу входят 3-4 ученика, они распределяют свои обязанности: подбор информации, ее обработка, оформление проекта.

3. Самостоятельная работа обучающихся над задачами.

4. Промежуточные обсуждения достигнутых результатов.

II этап – аналитический

На этом этапе осуществляется постановка цели проекта, определение задач, определение способа разрешения проблемы, составление плана, анализ ресурсов, сбор и изучение информации.

III этап – практический

Промежуточный анализ выполнения задания; выполнение плана работ, текущий контроль.

В процессе работы над проектом очень важным является оценка проекта, как промежуточная, так и итоговая, что позволяет:

- четко определить цель своей деятельности, планировать и целенаправленно осуществлять ее;
- определить и обосновать свои конкретные шаги по осуществлению деятельности на практике.

IV этап – презентационный

Предварительная оценка продукта. Подготовка и оформление итогового отчета и презентации.

При подготовке отчета и презентации необходимо учитывать:

- 1) Актуальность выдвинутых проблем;
- 2) активность каждого участника проекта, толерантность по отношению друг к другу во время работы;
- 3) необходимую и достаточную глубину проникновения в проблему;
- 4) межпредметные связи;
- 5) эстетику оформления проекта;
- 6) умение отвечать на вопросы оппонентов, лаконичность и аргументированность ответов.

Для успешного выполнения проектных задач обучающимся необходимо активно использовать компьютерные технологии.

V этап – оценка

На этом этапе производится анализ результатов выполнения проекта. Оценка продукта. Оценивание является не менее важным этапом работы над проектом. Для того чтобы научить обучающихся адекватно оценивать себя и других, необходимо дать им возможность поразмышлять над тем, что дало каждому из них участие в проекте, каковы слагаемые успеха, что не удалось (непонимание, недостаточность информации, неадекватное восприятие своих возможностей и т. д.). Подобная рефлексия позволяет сформировать оценку (самооценку) окружающего мира и себя в микро- и макросоциуме. Рефлексия может быть организована различным образом. Например, в виде заполнения анкеты.

Мои достижения _____.

Трудности _____ и способы их преодоления в будущем _____.

Сильные стороны моей работы над проектом _____ (с указанием причин).

Слабые стороны моей работы над проектом _____ (с указанием причин).

Оформление результатов

Ученикам предлагается следующий перечень возможных вариантов конечного продукта исследовательской работы:

- мультимедийная презентация;
- сочинение-эссе;
- словарь;
- справочник;
- слайд-шоу;
- фотоальбом;
- письменный отчет;
- научный доклад;
- модель;
- серия иллюстраций;
- мультимедийная публикация;
- рекламный проспект;
- дневник-путешествие;
- картограмма;
- заочная экскурсия;
- коллекция;
- таблица;
- схема;
- свой вариант.

6. Требования к содержанию и оформлению проекта.

6.1. Структура проекта:

Структура	Требования к содержанию
Титульный лист	Содержит: - наименование учебного заведения, - фамилию, имя и отчество автора; - фамилию, имя и отчество автора; - тему работы; - фамилию, имя и отчество руководителя - где выполнена работа; год.
Оглавление	Включает: - наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал.
План выполнения проекта.	Включает: - короткое перечисление этапов и график их выполнения.
Введение	Содержит: - оценку современного состояния решаемой проблемы или задачи; - обоснование необходимости проведения работы.
Цель работы	-задачи, которые должны быть решены в этой работе, пути их выполнения.
Основная часть	Состоит из глав (разделов), в которых содержится материал по конкретной исследуемой теме.
	Краткие выводы по результатам выполненной работы должны состоять из нескольких пунктов, подводящих итог выполненной работы, анализ полученных данных.
Список литературы.	Перечень источников, используемых в работе.
Презентация проекта	Мультимедийная презентация проекта содержит основные положения и результаты проекта, может включать авторские фото-, видео- и аудио-материалы.
Электронный носитель.	Содержит в себе всё содержание проектной папки.

6.2. Необходимо соблюдение разработчиком проекта норм и правил цитирования, ссылок на различные источники.

6.3..Текст работы должен быть структурирован и оформлен в соответствии с существующими требованиями:

- ✓ формат листа – А4;
- ✓ межстрочный интервал – 1,5;
- ✓ размер шрифта – 14 (Times New Roman);
- ✓ отступ справа – 2,5 см;
- ✓ отступ слева, сверху, снизу – 1,5 см,
- ✓ ориентация страницы – книжная,
- ✓ нумерация страниц по центру внизу (колонтитулы).

6.4. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

7. Требования к защите проекта

7.1. Защита индивидуального проекта осуществляется в два этапа: в январе – предзащита проекта; в марте - защита проекта на школьной научно-практической конференции.

7.2. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения представленного продукта, презентации проекта учащимся и отзыва руководителя.

8. Критерии оценки индивидуального проекта

8.1. Оценка индивидуального проекта осуществляется в соответствии с действующим в МБОУ СОШ №1 Положением о системе оценки достижения планируемых результатов освоения образовательных программ.

№ п/п	Аспекты оценки ИП:	Объект оценивания
1.	Продукт (материализованный результат проектной деятельности)	Изделие, спектакль, стенд, программа, устройство и т.д.
2.	Процесс (работа по выполнению проекта)	План, рабочие материалы, видеоряд, (эскизы, схемы, чертежи, графики, рисунки и т.д.)
3.	Оформление проекта	Соблюдение структуры проекта, требований к проекту.
4.	Защита проекта	Процесс защиты проекта. Поведение учащегося-докладчика

8.2 Оценка **продукта** проектной деятельности учащегося

Критерии оценки	Показатели
1.1. Функциональность	Соответствие назначению, возможная сфера использования
1.2. Эстетичность	Соответствие формы и содержания, учет принципов гармонии, целостности, соразмерности и т.д.
1.3. Эксплуатационные качества	Удобство, простота и безопасность использования
1.4. Оптимальность	Наилучшее сочетание размеров и других параметров, эстетичности и функциональности
1.5. Экологичность	Отсутствие вреда для окружающей среды и человека от использованных материалов и эксплуатации продукта
1.6. Новизна	Ранее не существовал
1.7. Оригинальность	Своеобразие, необычность
1.8. Уникальность	Единственный в своем роде (проявление индивидуальности исполнителя)

8.3. Оценка **процесса** проектной деятельности учащегося

Критерии оценки	Показатели
2.1. Актуальность	Современность тематики проекта, востребованность проектируемого результата
2.2. Проблемность	Наличие и характер проблемы в замысле
2.3. Технологичность	Выбор оптимального варианта исполнения и его технологическая разработанность
2.4. Соответствие объемам учебного времени	Качественное выполнение проекта в определенные сроки
2.5. Экологичность	Отсутствие вредных для здоровья компонентов, материалов, отходов в процессе изготовления продукта

2.7. Безопасность	Соблюдение правил ТБ
2.8. Соответствие современному уровню научно-технического прогресса	Учет последних достижений в той области, к которой относится проектируемый продукт
2.9. Содержательность	Информативность, смысловая емкость проекта
2.10. Разработанность	Глубина проработки темы
2.11. Завершенность	Законченность работы, доведение до логического окончания
2.12. Наличие творческого компонента в процессе проектирования	Вариативность первоначальных идей, их оригинальность; нестандартные исполнительские решения и т.д.
2.13. Коммуникативность (в групповом проекте)	Высокая степень организованности группы, распределение ролей, отношения ответственной зависимости и т. д.
2.14. Самостоятельность	Степень самостоятельности учащихся определяется с помощью устных вопросов к докладчику, вопросов к учителю — руководителю проекта, на основании анкеты самооценки учителя

8.4. Оценка **оформления** проекта

Критерии оценки	Показатели
3.1. Соответствие стандартам оформления	Наличие титульного листа, оглавления, нумерации страниц, введения, заключения, словаря терминов, библиографии
3.2. Системность	Единство, целостность, соподчинение отдельных частей текста, взаимозависимость, взаимодополнение текста и видеоряда
3.3. Лаконичность	Простота и ясность изложения
3.4. Аналитичность	Отражение в тексте причинно-следственных связей, наличие рассуждений и выводов
3.5. Дизайн	Композиционная целостность текста, продуманная система выделения. Художественно-графическое качество эскизов, схем, рисунков
3.6. Наглядность	Видеоряд: графики, схемы, макеты и т.п., четкость, доступность для восприятия с учетом расстояния до зрителей

8..5 Максимально возможное количество баллов: 90

- Оценка “удовлетворительно”: от 36 до 54 баллов (42%)
- Оценка “хорошо”: от 55 до 76 баллов (65%)
- Оценка “отлично”: от 77 до 90 баллов (90%)

9. Контроль выполнения индивидуальных проектов

9.1. Руководителями индивидуальных учебных проектов являются учителя, преподающие предмет «Индивидуальный проект», а также могут быть другие учителя, работающие в старших классах.

9.2. В начале учебного года руководителям индивидуальных учебных проектов необходимо представить не менее десяти тем (в рамках преподаваемого предмета или междисциплинарных), формируется банк тем, которые предлагаются учащимся.

9.3. В случае, если учащийся предлагает собственную тему индивидуального учебного проекта, она согласуется с руководителем индивидуального проекта и принимается в случае отсутствия возражений со стороны руководителя индивидуального проекта.

9.4. В начале учебного года формируется список тем индивидуальных проектов учащихся, а также руководителей проектов.

9.6. Ответственность за выполнение индивидуальных проектов возлагается на учителей, преподающих дисциплину «Индивидуальный проект», которые в конце учебного года отчитываются о выполнении индивидуальных проектов учащимися.

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

члена комиссии по оцениванию индивидуального учебного проекта учащегося 10 класса

в _____ учебном году

Дата _____

Предметная область _____

1. Оценка продукта проектной деятельности учащегося

Три уровня успешности при реализации проекта:

- 2 балла – выше среднего
- 1 балл – средний
- 0 баллов – ниже среднего.

Критерии оценки	Показатели	Уровни реализации		
1.1. Функциональность	Соответствие назначению, возможная сфера использования			
1.2. Эстетичность	Соответствие формы и содержания, учет принципов гармонии, целостности, соразмерности и т.д.			
1.3. Эксплуатационные качества	Удобство, простота и безопасность использования			
1.4. Оптимальность	Наилучшее сочетание размеров и других параметров, эстетичности и функциональности			
1.5. Экологичность	Отсутствие вреда для окружающей среды и человека от использованных материалов и эксплуатации продукта			
1.6. Новизна	Ранее не существовал			
1.7. Оригинальность	Своеобразие, необычность			
1.8. Уникальность	Единственный в своем роде (проявление индивидуальности исполнителя)			

2. Оценка процесса проектной деятельности учащегося

Критерии оценки	Показатели	Уровни реализации		
2.1. Актуальность	Современность тематики проекта, востребованность проектируемого результата			
2.2. Проблемность	Наличие и характер проблемы в замысле			
2.3. Технологичность	Выбор оптимального варианта исполнения и его технологическая разработанность			
2.4. Соответствие объемам	Качественное выполнение проекта в			

учебного времени	определенные сроки			
2.5. Экологичность	Отсутствие вредных для здоровья компонентов, материалов, отходов в процессе изготовления продукта			
2.6. Экономичность	Оптимальные затраты на материалы и изготовление			
2.7. Безопасность	Соблюдение правил ТБ			
2.8. Соответствие современному уровню научно-технического прогресса	Учет последних достижений в той области, к которой относится проектируемый продукт			
2.9. Содержательность	Информативность, смысловая емкость проекта			
2.10. Разработанность	Глубина проработки темы			
2.11. Завершенность	Законченность работы, доведение до логического окончания			
2.12. Наличие творческого компонента в процессе проектирования	Вариативность первоначальных идей, их оригинальность; нестандартные исполнительские решения и т.д.			
2.13. Коммуникативность (в групповом проекте)	Высокая степень организованности группы, распределение ролей, отношения ответственной зависимости и т. д.			
2.14. Самостоятельность	Степень самостоятельности учащихся определяется с помощью устных вопросов к докладчику, вопросов к учителю ¹ — руководителю индивидуального проекта			

3. Оценка оформления проекта

Критерии оценки	Показатели	Уровни реализации		
3.1. Соответствие стандартам оформления	Наличие титульного листа, оглавления, нумерации страниц, введения, заключения, словаря терминов, библиографии			
3.2. Системность	Единство, целостность, соподчинение отдельных частей текста, взаимозависимость, взаимодополнение текста и видеоряда			
3.3. Лаконичность	Простота и ясность изложения			
3.4. Аналитичность	Отражение в тексте причинно-следственных связей, наличие рассуждений и выводов			
3.5. Дизайн	Композиционная целостность текста, продуманная система выделения.			
	Художественно-графическое качество эскизов, схем, рисунков			
3.6. Наглядность	Видеоряд: графики, схемы, макеты и т.п., четкость, доступность для восприятия с учетом расстояния до зрителей			

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

члена комиссии по оцениванию **защиты** индивидуальных учебных проектов учащихся
10 класса в _____ учебном году

Дата _____

Член комиссии (ФИО):

Показатели проявления компетентности при защите учебных проектов Три уровня сформированности компетентности: • 2 балла – выше среднего • 1 балл – средний • 0 баллов – ниже среднего.	Фамилии учащихся							
<i>Предметно-информационная составляющая (максимальное значение – 6)</i>								
1. Знание основных терминов и фактического материала по теме проекта								
2. Знание существующих точек зрения (подходов) к проблеме и способов ее решения								
3. Знание источников информации								
<i>Деятельностно-коммуникативная составляющая (максимальное значение – 20)</i>								
4. Умение выделять проблему и обосновывать ее актуальность								
5. Умение формулировать цель, задачи								
6. Умение сравнивать, сопоставлять, обобщать и делать выводы								

2. Умение выявлять причинно-следственные связи, приводить аргументы и иллюстрировать примерами							
3. Умение соотнести полученный результат (конечный продукт) с поставленной целью							
3. Умение находить требуемую информацию в различных источниках							
4. Владение грамотной, эмоциональной и свободной речью							
5. Качество доклада: системность, композиционная целостность Полнота представления процесса, подходов к решению проблемы Краткость, четкость, ясность формулировок							
В Ответы на вопросы: Понимание сущности вопроса и адекватность ответов. Полнота, содержательность, но при этом краткость ответов. Аргументированность, убедительность							
13. Личностные проявления докладчика: Уверенность, владение собой. Настойчивость в отстаивании своей точки зрения. Удержание внимания аудитории. Импровизационность, находчивость.							
Ценностно-ориентационная составляющая (максимальное значение – 8)							
14.Понимание актуальности темы и практической значимости работы							
15.Выражение собственной позиции, обоснование ее							

16. Умение оценивать достоверность полученной информации

17. Умение эффективно организовать индивидуальное информационное и временное пространство								
ИТОГО:								